LAudio

ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ КОНТРОЛЛЕР DMX



Модель PRO-1612J, PRO-1612W

РУКОВОДСТВО ПО ЭКСПЛУАТАЦИИ

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ: ПРОЧТИТЕ ДАННЫЕ ИНСТРУКЦИИ, ПРЕЖДЕ ЧЕМ ИСПОЛЬЗОВАТЬ УСТРОЙСТВО

 Используйте только поставляемые в комплекте источник и шнур питания. Если Вы не знаете параметры питания в сети общего пользования, свяжитесь с дилером или местным поставщиком электроэнергии.

• Не отламывайте клемму заземления от шнура питания.

 не пытайтесь поставить на предохранитель «жучка» или использовать предохранитель другого номинала.

• Не пытайтесь ремонтировать устройство самостоятельно, так как снятие крышек может подвергнуть Вас опасности электрошока и другим рискам.

• Позвольте квалифицированным специалистам заняться ремонтом.

Ремонт необходим в том случае, если устройство каким-либо образом было повреждено, например если был поврежден штепсель или шнур питания, в устройство попала жидкость или посторонние объекты, устройство было подвержено воздействию дождя или сырости, не функционирует нормально или было уронено.

Не удаляйте средства безопасности с поляризованного штепселя или штепселя с заземлением. Поляризованный штепсель это штепсель, один из щупов которого шире другого (*при питании от 110 вольт*). Штепсель с заземлением оснащен двумя щупами и одним хвостовиком заземления. Широкий щуп и третий хвостовик сделаны для безопасности. Если поставляемый в комплекте штепсель не подходит к розетке питания, проконсультируйтесь с электриком по поводу замены розетки.

• Не пользуйтесь усилителем в сырых или влажных условиях.

• Шнур питания следует отключить от розетки, если Вы не пользуетесь устройством в течение долгого промежутка времени.

 Не наступайте на шнур и избегайте перегибов, особенно близко к штепселю и гнезду устройства.

 Когда приборный или сетевой штепсель используются для выключения устройства, включатель самого устройства останется в положении ВКЛЮЧЕНО.

Оглавление

ОБЩАЯ ИНФОРМАЦИЯ	4
ХАРАКТЕРИСТИКИ	4
внешний вид	5
ПЕРЕДНЯЯ ПАНЕЛЬ PRO-1612J	5
ПЕРЕДНЯЯ ПАНЕЛЬ PRO-1612W	5
ЗАДНЯЯ ПАНЕЛЬ	7
Диаграмма генератора дыма	7
УПРАВЛЕНИЕ	
ЖК дисплей	
Включение режима программирования	
Программирование сцены	
Редактирование сцены	9
Копирование сцены	10
Удаление сцены	11
Удаление всех сцен	11
Копирование банка	11
Копирование ламп	12
Редактирование программы	12
Одновременное редактирование сцен банка	12
Удаление одной программы	
Удаление всех программ	13
НАЗНАЧЕНИЕ КАНАЛА И РЕВЕРС	13
Назначение канала	13
Реверс канала	14
Выбор режима скольжения (Glide)	15
Удаление канала назначения и реверса	15
Удаление всех каналов назначения и реверса	16
Проверка назначения и реверса	16
Просмотр отображения информации	16
УПРАВЛЕНИЕ СЦЕНОЙ	16
Режим РУЧНОЙ (MANUAL)	16
Режим АВТО	17
Управление голосом	
РАБОТА С КОНТРОЛЛЕРОМ	
Режим РУЧНОИ (MANUAL)	
Режим АВТО	
Голосовой режим (Voice)	
НАСТРОИКИ КАНАЛА MIDI	
Настройка канала MIDI	
Формат MIDI	
ФУНКЦИИ USB	
Запись данных на диск USB	
чтение данных с диска USB	
Обновление программного обеспечения	
ОТКЛЮЧЕНИЕ УСЛОВИЯ ОПЕРАЦИИ	
СПЕЦИФИКАЦИЯ	

ОБЩАЯ ИНФОРМАЦИЯ

Спасибо за то, что вы приобрели профессиональную консоль LAudio. Поздравляем вас с этим выбором!

ХАРАКТЕРИСТИКИ

- А. 192 канала DMX512. Выходной сигнал стандарта DMX512
- В. Контролируется 12 источников света, 16 каналов на каждый источник света.
- С. 30 банков, по 8 программируемых сцен в каждом
- D. 6 чейзов из 240 программируемых сцен из банков; самое большее 20 шагов каждой программы при открытии.
- Е. ЖК-дисплей для отображения данных
- F. Настройка чувствительности к голосу

G. 8 или 16 каналов для каждого источника света

Н. Настройка канала DMX, возможность изменения отображения данных DMX в режиме процентов и в числовом режиме

I. Управление сканерами при помощи shuttle-регуляторов Pan и Tilt

- J. Скользящий канал для установки режима X/Y или режима всех каналов
- К. MIDI контроль над банками, чейзами и отключением света
- L. Возможность контроля устройств
- М. Выбор полярности DMX сигнала
- N. Память с защитой от сбоя питания
- О. Используйте RDM для удаленного управления DMX-адресом
- Р. Все данные могут быть скопированы на USB-диск, возможен контроль обновления программного обеспечения
- Q. Поддержка файловой системы FAT 16/32

внешний вид

ПЕРЕДНЯЯ ПАНЕЛЬ PRO-1612J



<u>ПЕРЕДНЯЯ ПАНЕЛЬ PRO-1612W</u>



Кнопки сканеров (1-12)

12 сканеров по 16 каналов DMX и управление фейдерами:

Сканеры	Каналы DMX	Фейдер	Индикатор
1	1-16	Выкл	Выкл
2	17-32	Выкл	Выкл
3	33-48	Выкл	Выкл
4	49-64	Выкл	Выкл
5	65-80	Выкл	Выкл
6	81-96	Выкл	Выкл
7	97-112	Выкл	Выкл
8	113-128	Выкл	Выкл
9	129-144	Выкл	Выкл
10	145-160	Выкл	Выкл
11	161-176	Выкл	Выкл
12	177-192	Выкл	Выкл

Сканеры	Каналы DMX	Фейдер	Индикатор
1	1-16	Вкл	Вкл
2	17-32	Вкл	Вкл
3	33-48	Вкл	Вкл
4	49-64	Вкл	Вкл
5	65-80	Вкл	Вкл
6	81-96	Вкл	Вкл
7	97-112	Вкл	Вкл
8	113-128	Вкл	Вкл
9	129-144	Вкл	Вкл
10	145-160	Вкл	Вкл
11	161-176	Вкл	Вкл
12	177-192	Вкл	Вкл

Нажмите кнопку сканера, чтобы включить ручное управление фейдером. Нажмите кнопку сканера еще раз, чтобы отключить управление фейдером. Светодиод рядом с кнопкой загорится или погаснет, указывая ваш выбор.

(2) Кнопки Scene

Нажмите кнопку сцены, чтобы загрузить или сохранить ваши сцены. Максимумально возможно сохранить 240 программируемых сцен.

Э Фейдеры

Эти фейдеры используются для управления интенсивностью канала 1-8 или канала 9-16 в зависимости от выбранной страницы.

(4) Кнопка Page Select

Используйте кнопку для выбора страницы А(1-8) или страницы В(9-16).

(5) Кнопка Fog Machine

Активирует генератор дыма.

(6) Слайдер Speed

Используйте слайдер для регулировки скорости в диапазоне от 0,1 секунды до 10 минут.

⑦ Слайдер Fade Time

Используется для регулировки времени перехода от одной сцены к другой в диапазоне от 0,1 секунды до 30 секунд

(8) ЖК дисплей

Показывает текущую активность или состояние программирования.

(9) Pan

Этот shuttle-регулятор используется для точной настройки панорамирования.

(10) Tilt

Этот shuttle-регулятор используется для точной настройки наклоном.

(11) Кнопка Program

Активирует режим программирования.

12 MIDI/Rec

Используется для управления работой MIDI или для записи программ.

13Auto/Del

Активирует автоматический режим или используется для удаления сцен/чейзов.

(14) Music/Bank Copy

Активирует режим МУЗЫКА, либо копирует банк сцены.

(15) Bank Up/Down

Нажмите кнопку Up/Down для выбора одного из 30 банков.

(16) Tap/Display

Используется для создания стандартного бита или для изменения режима значения между % и 0-255.

17 Blackout

Нажмите, чтобы на мгновение приостановить весь вывод. Удерживайте эту кнопку, чтобы войти в режим Stand alone.

18 Кнопки Chase(1-6)

Эти кнопки используются для активации чейзов запрограммированных сцен.

(19) Кнопка Fine

Когда функция Fine включена, регулятор Pan или Tilt используется для точной настройкисканера.

20 Кнопка Mode

Нажатие кнопок Fine и Mode позволяет активировать режим Assign или Reverse.

ЗАДНЯЯ ПАНЕЛЬ



- 1. USB
- 2. AUDIO IN
- 3. MIDI IN
- 4. DMX Polarity Select
- 5. DMX OUT
- 6. FOG MACHINE
- 7. DC INPUT
- 8. POWER

Порт подключения диска USB 0.1~1Vp-р Вход для приема данных MIDI Используется для выбора полярности DMX Выход терминала передачи сигнала DMX Разъем для подключения генератора дыма Разъем питания (DC9V-12V/min300mA) Выключатель питания

Диаграмма генератора дыма



УПРАВЛЕНИЕ

Введение:

Это устройство позволяет программировать 12 сканеров по 16 каналов DMX, 30 банков по 8 программируемых сцен, 6 чейзов из 240 программируемых сцен с использованием 8 фейдеров и других функциональных кнопок. Данные могут быть скопированы на USB-диск, возможен контроль обновления программного обеспечения через порт USB, также есть функция RDX, удаленный адрес DMX.

<u>ЖК дисплей</u>

ЖК-дисплей отображает максимум 2x8 символов

ЖК дисплей	Сообщение
CHASE5	Активирован Чейз 5
STEP006	Выполняется шаг 6 чейза
DATA 168	Числовое значение DMX(000-255)
WT:2M18S	Текущее время ожидания 2 минуты 18 секунд
TP:5.58S	Время последних двух шагов 558 секунд
FT:11.6S	Время затухания 11,6 секунды
ASS 07 08	Назначены каналы DMX 7 и 8
RES 02 03	Реверс каналы DMX 2 и 3
SN6	Сцена 6
BK 08	Банк 08

Включение режима программирования



Нажмите и удерживайте кнопку Program в течение трех секунд, чтобы активировать режим «Программа». Светодиод рядом с этой кнопкой загорается, указывая, что режим программирования активирован.

Программирование сцены



1. Войдите в режим программирования;

2. Нажмите кнопку Scanner, чтобы включить регулятор фейдера 1-12, который обозначен горящим светодиодом;



 Переместите фейдеры, чтобы выбрать желаемую интенсивность диммера, если вы используете диммер; Вы также можете использовать два shuttle-регулятора для управления движением панорамирования или наклона сканера;



4. Измените канал DMX 1-8 или 9-16 с помощью кнопки РАGE; СТРАНИЦА А указывается горящим светодиодом на 1-8 канале; СТРАНИЦА В указывается горящим светодиодом на 9-16 канале;



5. Как только сцена настроена, нажмите кнопку MIDI/Rec, чтобы запрограммировать эту сцену в память;



6. Нажмите кнопку Bank Up/Down, чтобы выбрать банк, в котором вы хотите сохранить свою сцену.



7. Нажмите кнопку Scene 1-8, чтобы сохранить свою сцену, все указанные светодиоды будут мигать, подтверждая сохранение программы и готовность устройства.

8. Повторите шаги 3-7 для редактирования других эффектов.



9. Если вы не собираетесь продолжать программирование, нажмите и удерживайте кнопку PROGRAM в течение трех секунд, чтобы выйти из режима программирования.

ПРИМЕР: Запрограммируйте 8 сцен с каналом 1-8 одну за другой в банк 3 и назначьте эти сцены сканеру 1.

- 1. Включение программы;
- 2. Нажмите кнопку Scanner 1, чтобы включить управление фейдером;
- 3. Измените канал DMX 1-8 или 9-16 с помощью кнопки PAGE и нажмите эффект сцены;
- 4. Нажмите кнопку MIDI/Rec;
- 5. Выберите банк 3 с помощью кнопки Bank Up/Down;
- 6. Нажмите кнопку Scene 1-8, чтобы сохранить сцену;
- 7. Повторите шаги 3-6 и сохраните остальные 7 сцен;
- 8. Нажмите кнопку Scanner 1 еще раз, чтобы отключить управление фейдером;

9. Нажмите кнопку программирования на 3 секунды, чтобы выйти из режима программирования.

Редактирование сцены



1. Войдите в режим программирования;

2. Нажмите кнопку Bank Up/Down, чтобы выбрать банк, в котором сохранена сцена, которую вы хотите отредактировать.



3. Выберите сцену, которую вы хотите редактировать, нажав на кнопку Scene;



4. Используйте фейдеры или shuttle-регуляторы для изменения параметров сцены.



5. После внесения изменений нажмите кнопку MIDI/Rec;



6. Нажмите кнопку Scene, которая соответствует редактируемой сцене, чтобы сохранить сделанные изменения.

ВАЖНО:

Обязательно выберите одну и ту же сцену в шагах 3 и 6, в противном случае вы можете случайно стереть другую сохраненную сцену.

Копирование сцены



1. Войдите в режим программирования;

2. Нажмите кнопку Bank Up/Down, чтобы выбрать банк, в котором сохранена сцена, которую вы хотите отредактировать.



3. Выберите сцену, которую вы хотите скопировать;



4. Нажмите кнопку Bank Up/Down, чтобы выбрать банк, в который вы хотите скопировать выбранную сцену;



5. Нажмите кнопку MIDI/Rec;



6. Нажмите кнопку Scene, все индикаторы мигнут, подтверждая завершение копирования.

Удаление сцены



1. Войдите в режим программирования;

2. Нажмите кнопку Bank Up/Down, чтобы выбрать банк, в котором сохранена сцена, которую вы хотите отредактировать.

3. Нажмите и удерживайте кнопку Auto/Del. Нажмите кнопку Chase, чтобы выбрать сцену, которую вы хотите удалить.

4. Все индикаторы мигнут, подтверждая удаление.

Удаление всех сцен



1. Выключите питание;

 При выключенном питании одновременно нажмите и удерживайте кнопки Auto/Del и Bank Down, затем включите питание. Не отпускайте кнопки, пока все светодиоды не начнут мигать;
После того, как светодиоды погаснут, все сохраненные сцены будут удалены.

Копирование банка



1. Войдите в режим программирования;

2. Нажмите кнопку Bank Up/Down, чтобы выбрать банк, который вы хотите скопировать.



3. Нажмите кнопку MIDI/Rec;



4. Нажмите кнопку Bank Up/Down, чтобы выбрать банк, в который вы хотите скопировать выбранный банк;



5. Нажмите кнопку MUSIC/BANK COPY, все индикаторы мигнут, подтверждая завершение копирования.

 Нажмите и удерживайте кнопку PROGRAM в течение трех секунд, чтобы выйти из режима программирования.

<u>Копирование ламп</u> Скопируйте настройки одного прожектора и примените их к другому.



1. Нажмите кнопку SCANNER устройства, настройки которого нужно скопировать;



2. Снова нажмите кнопку SCANNER копируемого устройства, затем кнопку устройства, к которому нужно применить настройки. Теперь 2 прожектора имеют одинаковые настройки.

Редактирование программы

Вы можете редактировать программу после редактирования сцены, потому что программа может использовать 30 сцен банка. Каждое редактирование может изменить не более 240 шагов.



- 1. Включите режим программирования;
- 2. Выберите одну из кнопок чейза 1-6;
- 3. Выберите одну сцену из банка;
- 4. Нажмите кнопку MIDI/REC, мигание всех светодиодов означает вход в программу;



5. Повторите шаги 3.4, вы можете редактировать не более 240 шагов;

6. Нажмите и удерживайте кнопку PROGRAM в течение трех секунд, чтобы выйти из режима программирования.

Одновременное редактирование сцен банка



1. Включите режим программирования;

- 2. Выберите одну из кнопок чейза 1-6;
- 3. Нажмите кнопку Bank Up/Down, чтобы выбрать банк;



4. Нажмите кнопку MUSIC/BANK COPY;

5. Нажмите кнопку MIDI/REC, все индикаторы мигнут; 8 сцен добавлены в программу (если банк не содержит сцен, иначе операция выполнена не будет).



6. Нажмите кнопку TAP, переключитесь на LED BANK и SCENE; 7. Нажмите кнопку Bank Up/Down, выберите добавленную сцену;



8. Нажмите кнопку MIDI/REC, мигание всех светодиодов означает добавление сцены в программу.

COBET:

Если вы хотите вставить один шаг после шага 3 и переключиться на шаг 3 с помощью BANK UP/DOWN, нажмите кнопку MIDI/REC, светодиодный дисплей отобразит «STEP 004»;

Обратите внимание:

Нажмите кнопку Тар, чтобы изменить режим отображения светодиодов (режим BANK и режим Step).

Удаление одной программы



1. Включите режим программирования;

AUTO Chase

2. Откройте программу, которую вы хотите удалить;

 Нажмите и удерживайте кнопку Auto/Del, снова нажмите кнопку программы, которую вы хотите удалить, все индикаторы мигнут, подтверждая удаление.

Удаление всех программ Необходим перезапуск контроллера.



1. Выключите питание;

При выключенном питании одновременно нажмите и удерживайте кнопки Auto/Del и Bank Down, затем включите питание. Не отпускайте кнопки, пока все светодиоды не начнут мигать;
После того, как светодиоды погаснут, все программы будут удалены.

НАЗНАЧЕНИЕ КАНАЛА И РЕВЕРС

Одновременни нажмите кнопки Mode и Fine, чтобы переключить режим назначения и реверса

Назначение канала



1. Включите режим программирования;

2. Нажмите и удерживайте кнопки Mode и Fine, загорится индикатор REVERSE, показывая, что включен режим реверса; снова одновременно нажмите и удерживайте эти две кнопки, чтобы переключиться в режим назначения, загорится индикатор ASSIGN;



3. Нажмите кнопку BANK UP/DOWN, выберите назначение панорамирования Pan или наклона Tilt, загорится соответствующий индикатор;



4. Нажмите кнопку SCANNER, чтобы назначить прожектор;



5. Нажмите кнопку ТАР, чтобы выбрать режим прожектора 8 или 16 каналов;





SCENE BUTTONS 1-8

6. Нажмите кнопку PAGE SELECT, чтобы выбрать страницу A или B (PAGE A/B);

7. Сначала нажмите и удерживайте кнопку MODE, затем нажмите соответствующую кнопку назначения SCENE 1-8, все индикаторы мигнут, подтверждая успешное назначение (в этом случае кнопка SCENE 1 соответствует DMX каналу 1, кнопка SCENE 2 соответствует DMX каналу 2, и так далее);

8. Повторите действия 3-7, назначьте другой СКАНЕР, выбрав режим каналов 8. Вы можете назначить максимум 48 каналов DMX для 12 прожекторов. В режиме 16 каналов можно назначить максимум 24 канала DMX для 12 прожекторов.

Реверс канала



1. Включите режим программирования;

2. Нажмите и удерживайте кнопки Mode и Fine, загорится индикатор REVERSE, показывая, что включен режим реверса;



3. Нажмите кнопку BANK UP/DOWN, выберите назначение панорамирования Pan или наклона Tilt, загорится соответствующий индикатор;

4. Нажмите кнопку SCANNER, чтобы назначить прожектор;





5. Нажмите кнопку ТАР, чтобы выбрать режим прожектора 8 или 16 каналов;







6. Нажмите кнопку PAGE SELECT, чтобы выбрать страницу A или B (PAGE A/B);

7. Сначала нажмите и удерживайте кнопку MODE, затем нажмите соответствующую кнопку назначения SCENE 1-8, все индикаторы мигнут, подтверждая успешное назначение (в этом случае кнопка SCENE 1 соответствует DMX каналу 1, кнопка SCENE 2 соответствует DMX каналу 2, и так далее);

8. Повторите действия 3-7, назначьте другой СКАНЕР, выбрав режим каналов 8. Вы можете назначить максимум 48 каналов DMX для 12 прожекторов. В режиме 16 каналов можно назначить максимум 24 канала DMX для 12 прожекторов.

Выбор режима скольжения (Glide)



1. Выключите питание;

2. Нажмите и удерживайте кнопку MODE и TAP одновременно, затем включите питание, примерно через 2 секунды включится режим слайдера;

 Нажмите кнопку ТАР, чтобы перейти в режим слайдов (все слайды каналов DMX или только слайды каналов X/Y).
ЖК-дисплей отобразит следующее:

4. Снова одновременно нажмите и удерживайте кнопки MODE и TAP, все индикаторы мигнутт, подтверждая сохранение, после чего контроллер автоматически перезагрузится.

Удаление канала назначения и реверса



1. Включите режим программирования;

2. Нажмите и удерживайте кнопки Mode и Fine, загорится индикатор REVERSE, показывая, что включен режим реверса;

4. Нажмите кнопку SCANNER 1-12, чтобы выбрать прожектор;

5. Нажмите кнопку AUTO/DEL, затем нажмите кнопку MODE, чтобы удалить канал назначения и реверса.

Удаление всех каналов назначения и реверса



1. Выключите питание;

2. Нажмите и удерживайте кнопки AUTO и MODE, затем включите питание. Индикаторы начнут мигать.

конскара и ницикаторы перестанут мигать, контроллер будет автоматически перезагружен, все каналы назначений и реверса будут удалены

Проверка назначения и реверса



1. Нажмите и удерживайте MODE и FINE, чтобы войти в режим проверки реверса;

2. Нажмите и удерживайте кнопку MODE и FINE еще раз, чтобы проверить режим назначения;

3. Нажмите SCANNER 1-12, выберите источник света, который необходимо проверить, на ЖК-дисплее отобразится информация о назначении и реверсе.

Просмотр отображения информации



1. Выключите питание;

2. Одновременно нажмите и удерживайте кнопки SCANNER 6 и 12, включите питание контроллера, примерно через 2 секунды загорятся индикаторы SCANNER 6 и 12, контроллер вошел в режим настройки;

3. Нажмите кнопки SCANNER 6 и 12, чтобы отрегулировать положение курсора на ЖК-дисплее;

4. Выберите символ кнопкой BANK UP/DOWN

5. Повторите шаги 3 и 4, введите необходимую информацию

6.Нажмите кнопку SCANNER 6 и 12 одновременно, все индикаторы мигнут, подтверждая сохранение. После чего контролле автоматически перезагрузится.

УПРАВЛЕНИЕ СЦЕНОЙ

<u>Режим РУЧНОЙ (MANUAL)</u>

12



1. Контроллер будет входить в режим MANUAL при каждом включении;

2. Вход в режим MANUAL подтверждается соответсвующим индикатором;

3. Нажмите кнопку BANK UP/DOWN, выберите банк, в котором находится нужная сцена;

4. Нажмите кнопку SCENE 1-8, чтобы открыть сцену.

<u>Режим АВТО</u> В режиме AUTO сцены банка будет переключаться по очереди.





1. Нажмите AUTO/DEL, чтобы войти в режим AUTO, индикатор загорится AUTO;

2. Нажмите BANK UP/DOWN, чтобы переключить банк, выберите сцену;



 При помощи слайдера WAIT TIME (или кнопки Тар) установите время ожидания, при помощи слайдера FADE TIME установите время затухания сцены;

4. Нажмите кнопку AUTO/DEL, чтобы вернуться в ручной режим, индикатор AUTO погаснет.

Обратите внимание:

Нажмите кнопку TAP, чтобы задать время, два раза нажмите кнопку TAP, интервал между нажатиями станет временем выполнения сцены.

Управление голосом



1. Нажмите кнопку MUSIC/BANK COPY, чтобы войти режим MUSIC, загорится соответствующий индикатор;



 Если необходимо настроить чувствительность голосового управления, можно нажать и удерживать: MUSIC/BANK COPY;
Используйте кнопку FADE TIME, чтобы двигаться по времени

Используите кнопку FADE ПМЕ, чтобы двигаться по времени редактирования сцены;

4. Нажмите кнопку MUSIC/BANK COPY, чтобы вернуться в режим AUTO, индикатор MUSIC погаснет;

РАБОТА С КОНТРОЛЛЕРОМ

Перед запуском необходимо изменить программу

Режим РУЧНОЙ (MANUAL)

1. Контроллер будет входить в режим MANUAL при каждом включении;

2. Откройте нужную программу, контроллер будет работать в соответствии с последовательностью;

3. Используйте слайдерFADE TIME для настройки времени программы;

4. Нажмите BANK UP/DOWN, чтобы выбрать запуск предыдущего/следующего шага программы.

Режим АВТО



1. Нажмите AUTO/DEL, чтобы войти в режим AUTO, индикатор загорится AUTO;



2. Откройте нужную программу, контроллер будет работать в соответствии с последовательностью;



3. Управляйте времением и перемещением при помощи слайдера WAIT TIME (или кнопки Тар) и слайдера FADE TIME;



4. Индикатор мигает на выбранной программе, в это время отрегулируйте время цикла (не более 20 раз) с помощью BANK UP/DOWN;

5. Нажмите кнопку AUTO/DEL, чтобы вернуться в режим AUTO, индикатор AUTO погаснет.

Голосовой режим (Voice)



1. Нажмите кнопку MUSIC/BANK COPY, чтобы войти режим MUSIC, загорится соответствующий индикатор;

2. Если необходимо настроить чувствительность голосового управления, можно нажать и удерживать: MUSIC/BANK COPY;



управления, можно нажать и удерживать: MUSIC/BANK COPY; 3. Используйте кнопку FADE TIME, чтобы двигаться по времени редактирования сцены;

 Откройте нужную программу, контроллер будет работать в соответствии с последовательностью;

5. Нажмите кнопку MUSIC/BANK COPY, чтобы вернуться в режим AUTO, индикатор MUSIC погаснет;

НАСТРОЙКИ КАНАЛА MIDI

Настройка канала MIDI





1. Нажмите и удерживайте кнопку MIDI/REC в течение 3 секунд, на ЖК дисплее отобразится:

MIDI 01
XX XX

2. Установите адрес MIDI при помощи кнопок BANK UP/DOWN;



3. Снова нажмите и удерживайте кнопку MIDI/REC, чтобы сохранить настройки и выйти из режима.

Формат MIDI

БАНК ИЛИ ЧЕЙЗ	НОМЕР НОТЫ	ВКЛЮЧЕНО ИЛИ ВЫКЛЮЧЕНО
Банк 1	00-07	Включить или Выключить Сцены 1-8 из Банка 1
Банк 2	08-15	Включить или Выключить Сцены 1-8 из Банка 2
Банк З	16-23	Включить или Выключить Сцены 1-8 из Банка 3
Банк 14	104-111	Включить или Выключить Сцены 1-8 из Банка 14
Банк 15	112-119	Включить или Выключить Сцены 1-8 из Банка 15
Чейз 1	120	Включить или Выключить Чейз 1
Чейз 2	121	Включить или Выключить Чейз 2
Чейз З	122	Включить или Выключить Чейз З
Чейз 4	123	Включить или Выключить Чейз 4
Чейз 5	124	Включить или Выключить Чейз 5
Чейз б	125	Включить или Выключить Чейз 6
Блэкаут	126	Выключение света (Blackout)

ФУНКЦИИ USB

Сохранение, чтение данных и обновление программного обеспечения контроллера через порт USB.

Запись данных на диск USB Убедитесь, что U-диск вставлен в порт USB!

1. Нажмите и удерживайте кнопку AUTO/DEL, затем нажмите кнопку BANK UP, ЖК дисплей отобразит меню выбора файла:

Select
Save File

2. 12 кнопок SCANNER с горящими индикаторами означают соответствующий файл диска USB;

3. Нажмите кнопку, соответсвующую номеру файла, в котором вы хотите сохранить данные.

4. ЖК дисплей выделит выбранный файл и отобразит:



5. В случае успеха на ЖК-дисплее отобразится сообщение FILE SAVE OK (при ошибке - WRITE FAIL) и контроллер выйдет в режим AUTO.

Обратите внимание:

Если вы не подключили U диск, на ЖК-дисплее появится сообщение "NO USB DISK". Пожалуйста, не выключайте питание и не вынимайте диск USB во время чтения, записи или обновления программного обеспечения, иначе это повредит ваш диск USB.

<u>Чтение данных с диска USB</u>

Убедитесь, что U-диск вставлен в порт USB!

1. Нажмите и удерживайте кнопку AUTO/DEL, затем нажмите кнопку BANK DOWN, ЖК дисплей отобразит меню выбора файла:



2. 12 кнопок SCANNER с горящими индикаторами означают соответствующий файл диска USB;

3. Нажмите кнопку, соответсвующую номеру файла, в котором вы хотите сохранить данные.

4. ЖК дисплей выделит выбранный файл и отобразит:



5. В случае успеха на ЖК-дисплее отобразится сообщение FILE SAVE OK (при ошибке - WRITE FAIL) и контроллер выйдет в режим AUTO.

Обратите внимание:

Если вы не подключили U диск, на ЖК-дисплее появится сообщение "NO USB DISK". Пожалуйста, не выключайте питание и не вынимайте диск USB во время чтения, записи или обновления программного обеспечения, иначе это повредит ваш диск USB.

Обновление программного обеспечения

Получите файл обновления программного обеспечения с нашего веб-сайта или поставщика и скопируйте его на диск USB (для PRO1612J, пожалуйста, поместите в файл pro-1612j, PRO1612W, пожалуйста, поместите в файл pro-1612w).

1. Выключите питание и вставьте USB-диск в порт USB;

2. Нажмите и удерживайте кнопки ŚCANNER 1, SCANNER 2 и SCENE 3, одновременно включите питание. ЖК-дисплей отобразит "ANY KEY UPDATE" (нажмите любую кнопку для обновления). Если вы не вставите диск USB, ЖК-дисплей отобразит "NO DISK", пока вы снова не вставите диск USB;

3. Нажмите любую кнопку, чтобы обновить программное обеспечение;

4. После обновления на ЖК-дисплее отобразится "UPDATE OK";

5. Перезагрузите контроллер, обновление выполнено.

УПРАВЛЕНИЕ RMD

Перед включением данной функции убедитесь, что ваше оборудование поддерживает RDM!



1. Когда контроллер не находится в режиме программирования, нажмите и удерживайте кнопку AUTO/DEL, затем нажмите кнопку PROGRAM, войдите в условие сканирования, на ЖК-дисплее отобразятся данные;



2. После успешного сканирования будет отображаться количество оборудования (не более 100 единиц за один раз);

DISCOVER	DISCOVER	DISCOVER	DISCOVER
Count001	Count002	Count	Count100

3. При неудачном сканировании на ЖК дисплее отобразится "NO FOND, FIXTTURE" и контроллер автоматически выйдет из режима RDM;



4. После сканирования контроллер автоматически выберет одно оборудование и проверит его. ЖК дисплей покажет адрес DMX и новый адрес;



5. Чтобы выбрать прибор для настройки адреса DMX, переместите джойстик или поверните регуляторы;





6. Настройте новый адрес DMX с помощью кнопки BANK UP/DOWN или непосредственно нажмите кнопку SCANNER 1-12 и кнопку PAGE AUTO, чтобы подключиться к адресу DMX;

DMX и кнопки SCANNER:

КНОПКИ	СТРАНИЦА А/В	DMX АДРЕС
SCANNER 1-12		
SCANNER 1	PAGE A	DMX001
JEANNERT	PAGE B	DMX009
SCANNER 2	PAGE A	DMX017
JCANNER 2	PAGE B	DMX025
SCANNER 3	PAGE A	DMX033
JCANNERS	PAGE B	DMX041
	PAGE A	DMX049
SCANNER 4	PAGE B	DMX057
	PAGE A	DMX065
SCANNER 5	PAGE B	DMX073
	PAGE A	DMX081
SCANNER 0	PAGE B	DMX089
SCANNER 7	PAGE A	DMX097
SCANNER 7	PAGE B	DMX105
	PAGE A	DMX113
SCANNER O	PAGE B	DMX121
	PAGE A	DMX129
SCANNER 9	PAGE B	DMX137
SCANNED 10	PAGE A	DMX145
SCANNER 10	PAGE B	DMX153
SCANNER 11	PAGE A	DMX161
JCANNEN II	PAGE B	DMX169
SCANNED 12	PAGE A	DMX177
SCAININER 12	PAGE B	DMX185



7. Настройте адрес, нажмите кнопку MIDI/REC, все индикаторы мигнут, новый DMX-адрес успешно установлен;

8. Повторите шаг 5-7, настройте другой DMX-адрес;

9. Нажмите и удерживайте кнопку AUTO/DEL, затем нажмите кнопку PROGRAM, чтобы выйти из режима RDM.



ОТКЛЮЧЕНИЕ УСЛОВИЯ ОПЕРАЦИИ

Отключить условие операции означает "отменить операцию", а сцена или условие включения/выключения восстановит или нет предыдущее значение (не включая ручное управление данными).

1. Нажмите и удерживайте кнопку AUTO SCENE 8, включите питание, ЖК-дисплей войдет в рабочий режим;



2. Нажмите кнопку ТАР, выберите YES (ДА) или NO (HET);

3. В это время нажмите и удерживайте кнопку BLACK OUT, чтобы выйти без сохранения;

4. Одновременно нажмите и удерживайте AUTO SCENE 8, все индикаторы мигнут, что означает успешную настройку.

COBET:

Когда вы устанавливаете условие включения/выключения, сцена и программа будут удерживаться примерно 7 секунд, после чего сбросят условие до предыдущего; Советуем использовать эту функцию, можете ее открыть.

СПЕЦИФИКАЦИЯ

Питание	9В постоянного тока, 300мА через адаптер (в комплекте)
Выход DMX	3 pin male XLR
USB	USB-A
MIDI сигнал	5 pin стандартный интерфейс
Аудио вход	Встроенный микрофон или линейный вход
Габариты	482 х 134 х 73мм
Bec	2,0кг

Если у вас есть какие-либо предложения при использовании этого продукта, пожалуйста, сообщите нам. Добро пожаловать на наш сайта или сайт дистрибьютора. Это сделает наш продукт более совершенным.

ГАРАНТИЙНЫЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВА

Оборудование отвечает утвержденным образцам и требованиям стандартов: Декларация соответствия ТР TC 020/2011 «Электромагнитная совместимость технических средств» и ТР TC 004/2011 «О безопасности низковольтного оборудования», Директивы 2006/95/EC, 2004/108/EC. Маркирование устройства :модели, торговой марки, знаком соответствия ТР TC производится на потребительской упаковке. Гарантийные обязательства отвечают Закону РФ «О защите прав потребителей». В соответствии с «Постановлением Правительства от 19 января 1998 года №55» музыкальные инструменты относятся к технически сложным товарам бытового назначения и попадают в «Перечень не продовольственных товаров надлежащего качества, не подлежащих возврату или обмену на аналогичный товар других размера, формы, габарита, фасона, расцветки или комплектации».

Гарантийный срок – 12 месяцев со дня продажи усилителя магазином при условии соблюдения покупателем правил эксплуатации и условий хранения. Без правильно оформленного гарантийного талона или при наличии исправления в нем, претензии по качеству не принимаются. При утере талон не восстанавливается. В случае выявления дефектов производственного характера владелец имеет право на бесплатный ремонт или замену инструмента на протяжении гарантийного срока при соблюдении следующих условий: ремонт производится только уполномоченными сервисными мастерскими по заключению экспертизы что поломка или неисправность относится к разряду гарантийных; гарантия не распространяется на изделия, поврежденные в результате неправильной эксплуатации. несоблюдении условий хранения, небрежного обращения, неправильной регулировки и настройки, попадания жидкости и химических веществ; на изделия с механическими повреждениями; если в течение гарантийного срока какая-либо часть или части инструмента будут заменены нестандартными, не рекомендованными или самодельными, а также если изделие подвергалось ремонту или модернизации лицом или организацией на то неуполномоченными, гарантия может быть полностью или частично прервана без дополнительного извещения.

Гарантия не распространяется на расходные материалы, такие как:

- Лампы
- Кабели
- Динамики

Внимание! Гарантия не распространяется на:

- неисправности, вызванные несоблюдением требований, указанных в Руководстве пользователя;
- неисправности, вызванные попаданием в устройство посторонних предметов или жидкостей
- механические повреждения, произошедшие по вине покупателя.

Претензии к качеству инструмента без наличия паспорта и чека не принимаются.

Наименование (модель)	Контроллер управления DMX		
Заводской серийный номер			
Производитель	Fufeng Lighting Equipment Co., LTD NO.34,Fushan nanyuang north,Hongxing Village,Shijing town, Baiyun district,Guangzhou, China		
Страна происхождения	Китай		
Торговая марка	LAudio		
Маркировка модели	PRO-1612J PRO-1612W	EAC	
Импортер в Российскую Федерацию:	ООО «Лютнер СПб» 195027, г. Санкт-Петербург, пр-кт. Металлистов, дом 7, литер А, офис 405 Почтовый адрес: 191124, Санкт-Петербург, а/я 15, тел. (812) 611-00-97 www.lutner.ru		
Дата выпуска (месяц, год)			
Дата продажи			
Подпись продавца			
Штамп продавца			
Исправность устройства проверена в присутствии покупателя. С правилами эксплуатации ознакомлен (а), претензий по внешнему виду и качеству инструмента не имею:			
(подпись покупателя)			